



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Prot. n. 2389 del 06/11/2020

### VERBALE DELLA COMMISSIONE

Il giorno 4 novembre 2020 dalle ore 17.00 alle ore 18.30, in seduta a distanza mediante Meet, si è riunita la Commissione giudicatrice per l'incarico di insegnamento ABPR33 - TRUCCO E MASCHERA TEATRALE E CINEMATOGRAFICA.

La Commissione è così composta:

Direttore Prof. Giancarlo Chielli, presidente  
Prof.ssa Anna Difranco, componente  
Prof. Michele Maielli, componente  
Prof.ssa Fiorenza Amato, componente

La Commissione unanime concorda di assegnare la funzione di Segretario verbalizzante al prof. Michele Maielli.

La commissione esamina le domande presentate entro il termine previsto dal bando. Prima di dare inizio ai lavori, il Presidente e gli altri componenti della Commissione giudicatrice, presa visione dell'elenco dei candidati, dichiarano che non esistono vincoli conosciuti di parentela e o di affinità coi candidati e che non esistono cause di astensione di cui all'art. 51, 52 Codice di procedura civile.

La Commissione quindi stabilisce i criteri di valutazione integrati da quelli riportati dalla nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011 per gli aspiranti a supplenza nei Conservatori di Musica e nelle Accademie di Belle Arti.

Si ribadisce, come da nota ministeriale succitata, che gli aspiranti che riportino, per i titoli artistico-professionali e pubblicazioni, un punteggio inferiore a 24 non sono inclusi nelle graduatorie. In caso di parità nel punteggio ha la precedenza il candidato più giovane di età.

La Commissione, preso atto delle formalità previste dal bando, passa quindi a esaminare la documentazione allegata alle domande pervenute per l'insegnamento di ABPR33 - TRUCCO E MASCHERA TEATRALE E CINEMATOGRAFICA da parte dei candidati:

MONTANI Andrea  
RIZZO Paola  
VECCHIETTI Sara



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Di ciascuno dei candidati sono redatte schede individuali di valutazione col punteggio assegnato, a firma dei componenti della Commissione, che vengono acquisite agli atti. Nell'attribuzione del punteggio ai titoli artistico-culturali e professionali si è tenuto conto della congruità di questi coll'insegnamento per il quale i candidati hanno presentato domanda e analizzando il programma didattico in relazione col corso di studi in cui l'insegnamento di ABPR33 – TRUCCO E MASCHERA TEATRALE E CINEMATOGRAFICA è attivato.

A seguito dei punteggi riportati dai candidati, si redige la seguente Graduatoria per la materia

\_\_\_\_\_:

- |                            |                    |
|----------------------------|--------------------|
| <b>1. VECCHIETTI Sara:</b> | <b>punti 68,60</b> |
| <b>2. MONTANI Andrea:</b>  | <b>punti 43,60</b> |
| <b>3. RIZZO Paola:</b>     | <b>punti 29</b>    |

La seduta è tolta in data 04 novembre 2020 alle ore 18.30.

Presidente prof. Giancarlo Chielli

Docente I fascia prof.sa Anna Difranco

Docente II fascia prof. Michele Maielli

Terzo commissario prof.ssa Fiorenza Amato